

FILOSOFIA	
<p>Se il primo anno ha il compito di avvicinare gli alunni alla problematica filosofica, alla terminologia, ai concetti e all'argomentazione propria della filosofia, ai primi grandi sistemi del pensiero, il secondo anno deve vedere il consolidamento della capacità di comprensione del discorso filosofico, con lo sviluppo delle abilità argomentative, di analisi dei concetti e di ricostruzione delle loro reti in ogni concezione filosofica. L'analisi dei testi, mirerà alla comprensione delle coerenza lineare e globale.</p>	
COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare le competenze specifiche della lingua italiana e delle lingue europee studiate in contesti comunicativi ed operativi diversi; - Saper leggere e interpretare testi di diverse tipologie e in contesti diversi; - Utilizzare e produrre testi di diversa tipologia, orali, scritti e in forma multimediale; - Saper selezionare, analizzare e interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti con l'ausilio delle competenze e conoscenze specifiche delle singole discipline oggetto di studio; - Individuare strategie appropriate per risolvere problemi; - Saper osservare descrivere e analizzare la realtà circostante (anche in riferimento al proprio territorio) e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
SITUAZIONE DI PARTENZA	<p>Le prove d'ingresso compiranno accertamenti su due livelli:</p> <p>A. motivazionale</p> <p>A1. Grado di interesse e coinvolgimento per temi e problemi filosofici; A2. Percezione della capacità/difficoltà dinanzi alla filosofia; A3. Effettuazione di inferenze in testi filosofici.</p> <p>B logico-concettuale</p> <p>B1. Conoscenza di informazioni necessarie; B2. Capacità di riconoscimento e definizione di concetti in altri contesti culturali prossimi alla filosofia; B3. Capacità di inferenza logica; B4. Possesso di alcune abilità di analisi del testo.</p>
CONTENUTI MINIMI	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e definire il senso della "modernità" attraverso l'analisi del rapporto scienza-filosofia. - Conoscere le principali teorie politiche in relazione all'evoluzione del concetto di "stato moderno". - Conoscere nei suoi passaggi fondamentali le origini e lo sviluppo delle idee "moderne" di Soggetto, Coscienza e Razionalità.
CONOSCENZE MINIME	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchire la comprensione e l'uso della terminologia specifica. - Individuare problemi e temi propri della filosofia moderna. - Comprendere le tesi dei maggiori filosofi moderni.
ULTERIORI CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento di temi e punti di vista della filosofia moderna rispetto a quella medievale.
ABILITÀ MINIME	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare concetti. - Analizzare problemi filosofici e il loro significato storico-culturale. - Ricostruire attraverso l'analisi dei testi tesi e argomentazioni dei filosofi.
ULTERIORI ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire "reti" di concetti. - Sviluppare l'argomentazione di tipo deduttivo e quella di tipo induttivo. - Sviluppare organicamente il pensiero dei filosofi. - Individuare le ragioni della diversità di interpretazioni – sincroniche e diacroniche – relative a filosofie o a testi filosofici. - Individuare situazioni e momenti di divergenza nel pensiero filosofico. - Sviluppare concetti e tesi della propria filosofia nel confronto con quelli della filosofia moderna. - Elaborare forme di argomentazione più complesse per spiegare le proprie concezioni.
METODI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale espositiva. - Lezione dialogata ed esperienze concrete di "con-filosofare". - Dibattiti a tema. - Lavori di gruppo ed individuali da esporre in classe. - Lettura ed analisi di testi. - Riconoscimento dei nuclei concettuali essenziali del pensiero dell'autore. - Riconoscimento dello specifico "stile" argomentativi. - Individuazione della originalità della argomentazione in relazione ad un nucleo tematico.

	<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione di PAROLE CHIAVE. - Costruzione di MAPPE CONCETTUALI. - Consulenza didattica pomeridiana tramite posta elettronica (approfondimento/recupero). - Eventuale visita a musei e altri luoghi di cultura.
STRUMENTI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Tutti i materiali offerti dal libro di testo. - Articoli di giornali e riviste culturali. - MS Powerpoint per esposizioni multimediali. - Audiovisivi e CD-ROM. - Computer/ricerche effettuate su Internet e materiale scaricato dalla Rete. - Sito internet creato ad hoc per gli studenti come centro di raccordo per la didattica e lo studio a casa.
VALUTAZIONE E VERIFICHE	<p>Le verifiche mireranno ad accertare, oltre alle conoscenze, l'avvio di una comprensione della filosofia come linguaggio, come "sintassi" argomentativa e come problematica.</p> <p>La valutazione, basata sulle verifiche, quindi sulla "misurazione" delle singole performance dello studente, e sull'andamento generale del suo studio, si articolerà nei seguenti momenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Valutazione Formativa</u>: si effettuerà in itinere per valutare i progressi o le stasi rispetto alla situazione di partenza. Tale valutazione potrà essere effettuata quotidianamente. Lo studente ha il dovere di essere preparato a sostenere eventuali verifiche nei periodi indicati dall'insegnante. È ammessa, in casi particolari, una giustificazione. Il totale delle giustificazioni non deve superare, in ogni caso, le tre per l'intero a.s. (una per ciascuno periodo dell'anno). 2. <u>Valutazione Sommativa</u>: si effettuerà per iscritto al termine di ciascun macro-modulo, previa calendarizzazione. La forma scritta della verifica serve a garantire il massimo della obiettività possibile. 3. <u>Valutazione Finale</u>: nelle valutazioni finali (trimestre e pentamestre) si terrà conto del conseguimento degli obiettivi educativi e formativi e quindi dell'attenzione dimostrata in classe, della partecipazione e dell'interesse evidenziati nel dialogo educativo, dell'atteggiamento e degli stili cognitivi evidenziati da ciascuno studente. <p>Le prove di verifica saranno scritte (prove non-strutturate, tip. A e B, strutturate e semistrutturate, tip. C) ed orali. Nelle verifiche scritte, simili per tipologia e criteri di misurazione a quelle della terza prova dell'Esame di Stato, verrà assegnato un punteggio espresso in quindicesimi e poi tradotto in decimi (vedi tabella allegata). Nelle verifiche orali si darà un punteggio che varierà da uno a dieci. Al termine delle verifiche orali sarà immediatamente comunicato il voto.</p> <p>Eventuali verifiche di recupero sono possibili su esplicita richiesta dello studente compatibilmente con le esigenze didattiche del docente e della comunità-classe.</p>
MODULI	CONTENUTI (con riferimento al libro di testo)
<i>Primo periodo: settembre – dicembre 2011</i>	
<i>Almeno una verifica orale in itinere. Verifica finale scritta a fine trimestre.</i>	
IL PENSIERO POLITICO TRA REALISMO ED UTOPIA 3 U.D. Tempo: 15h	<ul style="list-style-type: none"> - Premessa: Umanesimo/Rinascimento: nozioni essenziali - PICO DELLA MIRANDOLA: De dignitate hominis - MACHIAVELLI: L'autonomia della politica: lettura e commento di testi dal <i>Principe</i> - HOBBS: Lo stato di natura come guerra di tutti contro tutti (p. 242) - HOBBS: Le leggi di natura (p. 245) - HOBBS: La fondazione dello stato Leviatano (p. 248) - LOCKE: La riflessione politica (p. 434) - LOCKE: L'epistola sulla tolleranza (p. 435)
LA NASCITA DELLA SCIENZA MODERNA 2 U.D. Tempo: 15h	<p>La rivoluzione copernicana: figure e concetti storici</p> <ul style="list-style-type: none"> - GALILEO: Il linguaggio del gran libro della natura (p. 146) - GALILEO: Qualità oggettive e qualità soggettive dei corpi (p. 148) - GALILEO: La distruzione della cosmologia aristotelica (p. 152) - BACONE: Sapienza e potenza (p. 165) - BACONE: Gli idoli della mente (p. 166) - BACONE: Le tre tavole (p. 168) - BACONE: Formiche, ragni ed api (p. 170) - BACONE: La nuova Atlantide (p. 171)
<i>Secondo periodo: gennaio 2012– marzo 2012</i>	
<i>Verifica di recupero per eventuali carenze rilevate nel primo trimestre. Almeno una verifica orale in itinere (esposizione di gruppo su approfondimento). Verifica finale scritta a metà del pentamestre.</i>	

RAGIONE CARTESIANA VS RAGIONI DEL CUORE 2 U.D. Tempo: 20h	<ul style="list-style-type: none"> - CARTESIO <ul style="list-style-type: none"> *Le regole del metodo (p. 193) *Il dubbio metodico (p. 195) *Il dubbio iperbolico (p. 197) *Io penso, io esisto (p. 198) *La res cogitans (p. 199) *Le prove dell'esistenza di Dio (p. 201) *Dio garante delle verità evidenti (p. 203) *La res extensa e le sue proprietà (p. 206) *La concezione meccanicistica della natura (p. 208) *La morale provvisoria (p. 210) *Le passioni e la ragione (p. 212) - PASCAL <ul style="list-style-type: none"> *Ragione e cuore (p. 281) *L'argomento della scommessa (p. 283) - SPINOZA <ul style="list-style-type: none"> *Sostanza, attributi e modi (p. 321) *Il panteismo (p. 322) *Il geometrismo morale (p. 325) *Le virtù (p. 327) *I tre generi della conoscenza (p. 328) *L'amore intellettuale di Dio (p. 329) *Apologia della libertà di pensiero e di espressione (p. 331)
VICO: FILOSOFIA DELLA STORIA 1 U.D. Tempo: 5h	<ul style="list-style-type: none"> - VICO <ul style="list-style-type: none"> *Il concetto di scienza (p. 514) *Assiomi filosofici (p. 516) *La storia come scienza nuova (p. 519)
<p><i>Terzo periodo: marzo – giugno 2012</i> <i>Verifica su lettura testo filosofico-narrativo. Verifica orale in itinere a discrezione del docente, a seconda del tempo a disposizione. Verifica finale scritta a fine anno scolastico.</i></p>	
FIGURE DELL'ILLUMINISMO	<ul style="list-style-type: none"> - LETTURA INTEGRALE DI UN TESTO DI GENERE FILOSOFICO-NARRATIVO con prova finale (da concordare)
L'EMPIRISMO INGLESE 1 U.D. Tempo: 10h	<ul style="list-style-type: none"> - HUME <ul style="list-style-type: none"> *Impressioni e idee (p. 469) *Il principio di associazione (p. 472) *L'analisi critica del principio di causa (p. 475) *La credenza nel mondo esterno e nell'unità dell'io (p. 480) *Morale e società (p. 485) *Religione e natura umana (p. 488)
IL CRITICISMO KANTIANO 1 U.D. Tempo: 20h	<ul style="list-style-type: none"> - KANT (pp. 744 ss.) - LA CRITICA DELLA RAGION PURA <ul style="list-style-type: none"> *Il problema generale dell'opera *L'estetica trascendentale *L'analitica trascendentale *La dialettica trascendentale - LA CRITICA DELLA RAGION PRATICA <ul style="list-style-type: none"> *La genesi *La volontà buona *L'immortalità dell'anima *L'esistenza di Dio *Il postulato della libertà - LA CRITICA DEL GIUDIZIO

STORIA

L'insegnamento della storia nel liceo è finalizzato a favorire negli studenti la formazione di una solida base culturale sia attraverso l'acquisizione di conoscenze storiche sia potenziando la capacità di padroneggiare termini, concetti e relazioni.

Nel triennio la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti deve essere affinata insieme alla capacità di selezionare e interpretare le fonti secondo modelli di riferimento.

Un obiettivo fondamentale è quello di consolidare l'attitudine a problematizzare, a saper formulare domande con riferimento a tempi e spazi diversi, dilatando il campo delle prospettive e inserendo in scala diacronica le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Saper utilizzare le competenze specifiche della lingua italiana e delle lingue europee studiate in contesti comunicativi ed operativi diversi;
- Saper leggere e interpretare testi di diverse tipologie e in contesti diversi;
- Utilizzare e produrre testi di diversa tipologia, orali, scritti e in forma

	<p>multimediale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper selezionare, analizzare e interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti con l'ausilio delle competenze e conoscenze specifiche delle singole discipline oggetto di studio; - Individuare strategie appropriate per risolvere problemi; - Saper osservare, descrivere e analizzare la realtà circostante (anche in riferimento al proprio territorio) e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
SITUAZIONE DI PARTENZA	<p>Le prove d'ingresso mireranno ad accertare negli alunni disposizioni, abilità e conoscenze su due livelli:</p> <p>A. motivazionale A1. disponibilità all'apprendimento della disciplina;</p> <p>B. logico-concettuale B1. Conoscenza di informazioni necessarie; B2. Capacità di riconoscimento e definizione di concetti.</p>
CONOSCENZE MINIME	
MODULI	UNITÀ
1) DALLE GUERRE DEL RE SOLE ALLA SUPREMAZIA INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> - La Francia di Luigi XIV. - L'espansionismo francese e gli equilibri europei da Westfalia ad Aquisgrana (1640 – 1740). - L'Italia tra Seicento e Settecento. - La lotta per la supremazia coloniale: Olanda, Inghilterra e Francia. - Lo sviluppo della popolazione e dell'economia. - La prima rivoluzione industriale.
2) L'EUROPA E L'AMERICA TRA RIFORME E RIVOLUZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - La cultura europea nell'età dei lumi. - L'età delle riforme. - La rivoluzione americana. - La rivoluzione francese. - Napoleone.
3) LA RESTAU-RAZIONE E LA COSTRUZIONE DELE PATRIE	<ul style="list-style-type: none"> - L'Europa della Restaurazione. - Movimenti ed insurrezioni in Europa ed in Italia. - Lotte politiche, libertà e questione sociale in Europa (1831 – 1848). - L'invenzione della nazione italiana: liberali, moderati, cattolici, democratici. - Fuori d'Europa: le Americhe e l'Asia nel primo Ottocento. - Il 1848 in Europa.
4) L'EUROPA NELL'ETÀ INDUSTRIALE	<ul style="list-style-type: none"> - L'unità italiana. - L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento. - Seconda rivoluzione industriale, imperialismo e colonialismo. - La cultura europea nella seconda metà dell'Ottocento. - I primi quarant'anni dello stato unitario. <p>NOTA BENE: Le conoscenze potranno essere ampliate con letture di approfondimento anche tratte dai "Percorsi" proposti dal testo in adozione.</p>
ABILITÀ MINIME	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare un lessico appropriato. - Saper utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico. - Saper costruire ordinate sequenze cronologiche.
ULTERIORI ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare cause e conseguenze dei singoli eventi studiati. - Collocare fatti ed eventi in senso diacronico e sincronico. - Cogliere i nessi tra gli avvenimenti e le relative interpretazioni storiografiche. <p>NOTA BENE: Si intende che nel corso del triennio le abilità dovranno essere progressivamente potenziate.</p>
METODI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale espositiva. - Lezione dialogata. - Esposizione tramite strumenti multimediali. - Lettura ed analisi di documenti. - Redazione di relazioni, sommari, commenti. - Dibattiti strutturati e a tema. - Lavori di gruppo e individuali (secondo il metodo "costruttivista"). - Individuazione di PAROLE CHIAVE. - Costruzione di MAPPE CONCETTUALI. - Elaborazione di schemi di sintesi. - Elaborazione di percorsi multimediali tramite il PC. - Visita a musei e altri luoghi di cultura.
STRUMENTI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Tutti i materiali offerti dal libro di testo. - Articoli di giornali e riviste culturali. - Audiovisivi e CD-ROM. - MS Powerpoint per esposizioni multimediali. - Computer/ricerche effettuate su Internet e materiale scaricato dalla

	<p>Rete.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sito internet creato ad hoc per gli studenti come centro di raccordo per la didattica e lo studio a casa.
VALUTAZIONE E VERIFICHE	<p>Le verifiche mireranno ad accertare, oltre alle conoscenze, l'avvio di una comprensione della storia come luogo di formazione del linguaggio politico, sociale, economico e civile su cui si fonda il tempo presente. La valutazione, basata sulle verifiche, quindi sulla "misurazione" delle singole performance dello studente, e sull'andamento generale del suo studio, si articolerà nei seguenti momenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valutazione Formativa: si effettuerà in itinere per valutare i progressi o le stasi rispetto alla situazione di partenza. Tale valutazione potrà essere effettuata quotidianamente. Lo studente ha il dovere di essere preparato a sostenere eventuali verifiche nei periodi indicati dall'insegnante. È ammessa, in casi particolari, una giustificazione. Il totale delle giustificazioni non deve superare, in ogni caso, le tre per l'intero a.s. (una per ciascuno periodo dell'anno). 2. Valutazione Sommativa: si effettuerà per iscritto al termine di ciascun macro-modulo, previa calendarizzazione. La forma scritta della verifica serve a garantire il massimo della obiettività possibile. 3. Valutazione Finale: nelle valutazioni finali (trimestre e pentamestre) si terrà conto del conseguimento degli obiettivi educativi e formativi e quindi dell'attenzione dimostrata in classe, della partecipazione e dell'interesse evidenziati nel dialogo educativo, dell'atteggiamento e degli stili cognitivi evidenziati da ciascuno studente. <p>Le prove di verifica saranno scritte (prove non-strutturate, tip. A e B, strutturate e semistrutturate, tip. C) ed orali. Nelle verifiche scritte, simili per tipologia e criteri di misurazione a quelle della terza prova dell'Esame di Stato, verrà assegnato un punteggio espresso in quindicesimi e poi tradotto in decimi (vedi tabella allegata). Nelle verifiche orali si darà un punteggio che varierà da uno a dieci. Al termine delle verifiche orali sarà immediatamente comunicato il voto. Eventuali verifiche di recupero sono possibili su esplicita richiesta dello studente compatibilmente con le esigenze didattiche del docente e della comunità-classe.</p>
MODULI	CONTENUTI (con riferimento al libro di testo)
<i>Primo periodo: settembre – dicembre 2011</i>	
<i>Almeno una verifica orale in itinere. Verifica finale scritta a fine trimestre.</i>	
L'ANCIEN REGIME E LE FORME DI ORGANIZZAZIONE DEL POTERE 5 U.D. Tempo: 15h	<ul style="list-style-type: none"> - L'AFFERMAZIONE DEL MODELLO PARLAMENTARE INGLESE - IL MODELLO ASSOLUTISTICO FRANCESE: L'ETA' DI LUIGI XIV - LE GUERRE "LIMITATE" ALL'INTERNO DEI NUOVI EQUILIBRI POLITICI EUROPEI - ILLUMINISMO E ASSOLUTISMO RIFORMATORE - LA BREVE STAGIONE RIFORMATRICE ITALIANA
VERSO L'AFFERMAZIONE DEL MODELLO INDUSTRIALE 6 U.D. Tempo: 15h	<ul style="list-style-type: none"> - SPAZI E DEMOGRAFIA EUROPEA NEL XVIII SECOLO - LA RIPRESA ECONOMICA E IL RUOLO DELL'AGRICOLTURA NEL XVIII SECOLO - LE ATTIVITA' DI TRASFORMAZIONE E LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE - LO SVILUPPO DEI COMMERCII INTERNAZIONALI NEL XVIII SECOLO - LA POLITICA ECONOMICA DEGLI STATI E LA NASCITA DELL'ECONOMIA COME "SCIENZA" - IL GRANDE PROGRESSO DELLA SCIENZA NEL XVIII SECOLO
<i>Secondo periodo: gennaio 2012– marzo 2012</i>	
<i>Verifica di recupero per eventuali carenze rilevate nel primo trimestre. Almeno una verifica orale in itinere (esposizione di gruppo su approfondimento). Verifica finale scritta a metà del pentamestre.</i>	
LE RIVOLUZIONI POLITICHE E I LORO SVILUPPI 4 U.D. Tempo: 20h	<ul style="list-style-type: none"> - LA NASCITA DEGLI STATI UNITI - LA RIVOLUZIONE FRANCESE - L'AVVENTURA NAPOLEONICA - LA PENISOLA ITALIANA IN ETA' NAPOLEONICA
<i>Terzo periodo: marzo – giugno 2012</i>	
<i>Verifica orale in itinere a discrezione del docente, a seconda del tempo a disposizione. Verifica finale scritta a fine anno scolastico.</i>	
L'EUROPA DELLE NAZIONALITÀ E I RAP-	<ul style="list-style-type: none"> - LA RESTAURAZIONE E I SUOI OPPOSITORI - DALLA ROTTURA DEL 1848 AL NUOVO PANORAMA POLITICO EUROPEO - UNO SGUARDO FUORI DALL'EUROPA: LE PREMESSE DELLA POTENZA

PORTI INTER-NAZIONALI (1815-1870) 3 U.D. Tempo: 25h	STATUNITENSE E GIAPPONESE - L'ITALIA NELL'ETA' DELLA RESTAURAZIONE - L'ITALIA: REALIZZAZIONE E COMPLETAMENTO DELL'UNITA'
--	--

14 ottobre 2011
Prof. Francesco Dipalo